

「あなたへ・キミへ」

このあなたは

このキミは

目の前にいるあなたですよ

そのこのキミなんですよ

ちゃんと耳を傾けて聴いてください

ちゃんとそっぽを向かず見てください

だめだめ

知らん顔しても

あなたですよ

キミなんですよ

ちゃんと心で感じてください

ちゃんとギュッと抱きしめてください

「交差点」

私とあなたは たまたま交差点で出会って

立ち話をしているだけで

信号が変わったら

また 私達は 別々の道を

歩き出すのかもしれない

たとえそうだとしなくても

私達が ここで出会って

ここで話をしてきたことは

すべてが真実です

だからせめて 立ち去る時は

ちゃんと さよなら を言っ
て行って下さい

「恋列車」

次の駅

次の駅

キミはホームのすみっこに立っている

もう少し

もう少し

キミとは話をした事ないけれど

キミの名前すら知らないけれど

朝キミの姿を見つけると

心がホワンってする

今日も一日がんばろうって思える

次の駅

もう少し

あっ！今日もがんばろう！

「探偵の苦悩」

世の中のすべての真実を知ったからといって
必ずしも幸福になるとは限らない
すべての真実が正義だけとは限らない

白黒きっちり分けるよりグレーでいる方が
幸福な事だってある
謎は謎のままの方が楽しい事だってある

たとえ簡単なマジックだって
その真実^{クネ}を知らなければ
ずっと感動を得られるのだ

それにすべての真実が
すべての人々に幸福をもたらすとは限らない

「プチ家出」

キミが残した手紙には

頼りない文字と涙でにじんだ痕

今思えばケンカばかりだったね

それもまた楽しかったけれど

今なら素直に言えるよ

もう二度とキミを哀しませない

だから

いい加減屋根から下りてきて